



Articolo di **Jimmy** - [Jtk88](#) - **Caroli**

Eccoci come di consueto all'appuntamento settimanale del SONDAGGISSIMO™! Piccolo preambolo: quando ho deciso di mettere come opzione nella scorsa votazione il "modern con 20€", in cuor mio sapevo che avrebbe vinto, ma davvero speravo di poter scrivere di Trix questa settimana, visto che la precedente aveva raggiunto una buona percentuale di voti. Purtroppo non è stato così, quindi ho dovuto arrovellarmi un bel po' per saltarci fuori questa volta (vi divertite a mettermi in difficoltà eh?), ma penso di esserci riuscito, nonostante tutto. Ennesimo preambolo: per cercare di far quadrare un po' i conti e rientrare nel budget, ho spudoratamente utilizzato i prezzi più bassi di MKM, senza controllare gli effettivi 4x o la disponibilità vera. Siate comprensivi, alla fine 20€ è veramente un budget risicato. E poi trovare delle comuni non dovrebbe essere troppo complesso e/o dispendioso, no?

Bene, chiuso il cappello introduttivo, direi di cominciare. Oggi cercheremo di montare assieme un mazzo divertente, pseudo competitivo e abbastanza interessante con il modesto budget di 20€ nel formato dove una uncommon da sola può anche costare 20€ (vedi [Mishra's Bauble](#)). Un compito non semplicissimo che ci impone restrizioni fortissime, a partire dalla manabase, che implica l'eliminazione dall'equazione di qualsivoglia tipologia di

Shockland

(che partono da almeno 7,5€ cadauna) e di

Fetchland

(il cui minimo sindacale si aggira intorno ai 12€ cad). Bene, possiamo quindi partire dal fatto che giocheremo solo terre basi o al massimo delle Fetchland dei poveri (aka

[Terramorphic Expanse](#)

o

[Evolving Wilds](#)

). Personalmente non consiglio la seconda idea data la natura del formato, quindi ho puntato sulla mana base completamente fatta di terre base, il cui costo ammonta a ben 0€.

Detto questo, siamo ancora punto e a capo, ma almeno abbiamo una indicazione di massima: terre basi. Bene, adesso rimane da scegliere la tipologia del mazzo. Visto che sarebbe troppo facile optare per un monocolor con una strategia lineare (d'altronde, Mono Rosso Goblin

Kuldotha sarebbe una opzione ragionevole per questa tipologia di sfida), ho pensato che sarebbe stato divertente optare per giocare un bel combo, magari a due o tre colori. D'altro canto, il Modern è un formato veloce e quindi è meglio avere la possibilità di poter chiudere la partita abbastanza velocemente e in modo relativamente interattivo, piuttosto che cercare di essere aggressivi e non riuscire a contrastare altri mazzi unfair. A questo punto la prima idea che mi è venuta in mente è stata quella di cercare di fare una versione budget di [Puresteel Paladin](#).

Peccato che gli stessi

[Puresteel Paladin](#)

viaggino a circa 6€ cad, il che mi ha fatto cambiare drasticamente rotta. E poi non vogliamo fare una versione budget di qualcosa già esistente no? Meglio fare qualcosa di “nuovo” direttamente.

La limitazione delle terre basi mi è quindi venuta in soccorso: con un po' di impegno mi sono ricordato di una vecchissima versione di [Mind's Desire](#) che abusava di [Early Harvest](#) e di [Heartbeat of Spring](#)

durante l'esteso del blocco Kamigawa, che puntava a fare un sacco di mana, tirare dei [Mind's Desire](#)

crescenti di volta in volta fino a chiudere di

[Brain Freeze](#)

. Un rapido controllo su mkm mi mostra che sia gli

[Heartbeat of Spring](#)

sia gli

[Early Harvest](#)

si possono portare a casa in set per meno di 1€, il che mi ha convinto a puntare sull'archetipo. Il collante di questo mazzo però, oltre a

[Mind's Desire](#)

, era

[Gifts Ungiven](#)

. Fortuna vuole che

[Gifts Ungiven](#)

non sia una delle top carte del formato e il suo valore si attesta intorno ai 4€, abbastanza per intaccare notevolmente il nostro budget ma non da scoraggiarci nella nostra quest.



Il titolo della 16° iniziativa sarà "Building on a Budget: Modern con 20€". L'idea è di creare una mostra di opere d'arte moderne, realizzate con materiali di recupero, che possano essere vendute a un prezzo di 20€ ciascuna. L'obiettivo è di raccogliere fondi per la nostra causa, ma anche di promuovere l'arte contemporanea e il riciclo.



Northside Records è un negozio di musica e video che ha aperto a Northside, un quartiere di Chicago. Il negozio è gestito da un gruppo di giovani che vogliono promuovere la cultura locale e offrire un'alternativa ai negozi di musica tradizionali.